



Больница.

Она бежала по старой заброшенной школе, кромешную тьму пронизывал неяркий свет фонаря. Она искала выход из этого здания, но двери были заперты, окна заколочены и повсюду противный ржавый налет.

Девушка влетела в какой-то класс, в дальнем углу послышался шорох.

-Кто здесь?- дрожащим голосом спросила она.

Ответа не было, девушка подошла ближе, кто-то у стены вновь начал двигаться, он как-то неуклюже встал и медленно повернулся к девушке.

Существо оказалось ей примерно по пояс. На согнутых, как у кузнечика ногах, оно направилось в сторону девушки, короткие руки потянулись к ней.

Существо резко выпрямило колени, голова повисла над девушкой. Два огромных глаза впились в нее, огромные острые зубы разжались, выпустив наружу дикий вопль.

Существо набросилось на девушку, которая начала убегать, она завизжала....

Кетти проснулась от собственного крика. Оказывается она заснула в электричке, ее подруга внимательно смотрела на проснувшуюся.

-Кетти...Опять кошмар?

-Ага. Все еще перед глазами стоит... - ответила девушка, смотря на свои руки. —Меня съели...Прикинь, я по какой-то больнице бродила, зашла в класс, а там оно...

-Опять всю ночь в Сайлент Хилл играла?-грозно спросила подруга.

-...Да...А где мы уже едем?

-А хрен его знает,еще полчаса ехать точно.

Девушки замолчали,смотря в окно. Пейзажи менялись,в свете солнца капли на стекле переливались всеми цветами,деревья проносились с дикой скоростью.

Кетти размышляла над сном, она почему-то не могла отделаться от тревоги в сердце. Она не понимала, почему этот сон так врезался ей в мозг.

Эти монстры....школа.

Девушка вышла в тамбур, подруга составила ей компанию.

Подруги подошли к клубу «Лаборатория» и встретились с компанией из пяти человек.

-Привет!- сказала Микка, - это Кетти. Кетти – это Лекс, Кристин, Кай, Шерон и Глори - они модели. Модели были одеты в стиле кибер-фетиш-готов.

Лекс стоял и курил, из-под черного по колено плаща проглядывали черные штаны с латексной полу-юбкой, под плащом находилась сетка, сквозь которую виднелась какая-то черная ткань от пояса до груди. Его алые волосы чуть скрывали бледное лицо, и кислотно-зеленые глаза.

Кристин оказалась облачена в красный латексный корсет и длинную юбку со шнуровкой сзади. Волосы собраны в высокий хвост, сетчатые перчатки украшены бантиками и парой колец.

Несколько проколов на лице и яркий макияж просто кричали: «Не подходи!!!»

На Кае красовалась длинная юбка и сетка. Черные волосы заплетены в кислотные косички. Белые линзы и черный макияж делали его похожим на девушку, он улыбнулся разглядывающей его Кетти, показывая клыки.

Шерон и Глори были близняшками и одежду они выбрали одинаковую, различающуюся только цветом. На Шерон был белый корсет, пышная короткая латексная юбка черного цвета и высокие сапоги на платформе. У Глори все тоже самое, только черный верх и белый низ.

Кетти и Микка немного не подходили к компании моделей по стилю. Сегодня девушки не придумали ничего лучше: Кетти надела пышное черное платье с бордовым корсетом, а Микка - черную кофту, джинсы, полу юбку и сварочные очки.

-Может, пока немного прогуляемся?- спросила Микка у компании моделей. - А то у нас с собой...

-Заодно и познакомимся! - ответила Шерон.

-Кетти, я тебя раньше не видел, ты тут первый раз? - Лекс подошел к девушке.

-Ну...да...- прошептала та в ответ. - А вы давно тут?

-Примерно год. - Лукаво ответила Шерон (или Глори, Кетти не смогла понять =))

Выпив вина в каком-то дворике неподалеку от клуба, вся компания отправилась обратно.

«Лаборатория» представляла собой полуподвальное помещение. Вход в зал прикрывали полиэтиленовые ленты, свисающие с потолка, стены были черные, неяркие лампы стояли по углам, создавая мягкий свет.

Народ толпился в гардеробе, кто разговаривал, кто курил. Кетти изучала клуб и его обитателей, Микка болтала с моделями и не заметила, как подруга заскучала в присутствии абсолютно незнакомых людей.

-Кетти, пойдем к бару. - Предложил Кай, который вернулся с улицы.

На его косичках осталось несколько капель дождя, он снял плащ и, Кетти увидела под сеткой роскошное подкачанное тело, она невольно засмотрелась.

-Кетти...Кетти! - позвал Кай.

-А..да, идем.

На сцене какая-то группа играла индастриал, перед сценой было не протолкнуться. Кай подвел Кетти к бару.

-Что будешь?

-Вино.- Смущенно сказала та.

-Бутылку вина и два стакана.- Сдачу Кай оставил в качестве чаевых.

Они уже направились к диванчикам, когда перед ними возник кибер-гот в сварочных очках, респираторе и кибер-локах.

-Подлец! Ты даже не познакомил меня со своей очаровательной спутницей, ты просто прошел мимо!

-Сладкий мой, Хикару, не надо так нервничать... - Замурлыкал Кай в ответ.- Это Кетти.

Та стояла в полной растерянности.

-Какая милашка! Я-Хикару, любовник Кая.

Кетти стояла и моргала, переводя непонимающий взгляд то на Кая, то на Хикару.

-Не бери в голову, куколка, это просто игра! -Засмеялся кибер-гот и обнял девушку в знак знакомства. - Не обижай ее, Кай.

Сев на ближайший диванчик они выпили вина. К Каю постоянно кто-нибудь подходил, так Кетти узнала о запутанных «семейных» связях гот-тусы. «Семья» состояла из двух пап-лезбиянок; бабушки фетиш-гота, который являлся вокалистом одной из игравших сегодня групп, он был младше Кая на полтора года; трех сестер фриков и любовника Хикару, тот по совместительству оказался еще и прапрадедушкой Кая со стороны одной из пап.

Кетти довольно быстро развеселилась и предложила подойти к сцене.

Микка и Лекс спустя примерно три часа, не стесняясь никого, целовались у стены. Шерон и Глори совращали какого-то бейби-гота, Кристин встретила со своим парнем и теперь обнималась с ним на диванчике. Кетти и Кай стояли у сцены и смотрели выступление группы.

-Мне надо уйти, мы выступаем скоро!- прокричал юноша. - Никуда не уходи!

Кетти кивнула и вновь уставилась на сцену.

Выступали модели под аккомпанимент индастриал группы, небольшой показ и пара эротических сценок увенчались успехом.

-Здорово! - Кетти подошла к Каю.

Он уже снял сетку и остался в юбке и перчатках, девушка смущенно отводила глаза. К ним подошел Хикару и увлек Кая на диванчик, Кетти невольно последовала за ними.

-Мы собираемся в старую больницу, вы с нами? - спросил кибер-гот.

Кетти неловко покачала головой, она не хотела уходить без подруги, да и приключений ей как-то тоже не хотелось. Кай ответил, что подумает и Хикару расстроено удалился.

-Почему ты не идешь с ним?

-Не хочу оставлять тебя тут одну.- Подмигнул Кай. - Да и в такой одежде меня не прельщает бродить по заброшенным и загаженным зданиям.

Он слегка коснулся ее руки и якобы невзначай придвинулся ближе, Кетти вспыхнула и уже собралась поддаться соблазну, как к ним подошли модели во главе с Миккой.

-Все идем в больницу! - требовательно протянул Лекс.

-Пойдем, Кетти, давай!!! - Микка жалостливо посмотрела на подругу,- Потом ко мне пойдем.

Кетти и Микка слегка отстали от компании.

-Микка, ты пьяна!! - ругала подругу Кетти.- Ты целовалась с Лексом, а вы и дня не знакомы!...Да и на кой мы идем с ними? Мы же им не нужны...

-Ой, да заткнись ты!...Сама хороша, весь вечер около Кая вьешься! Кстати, как он тебе?- Микка делала вид, что не слышала тревоги и укора в голосе Кетти. - Ты ему вроде понравилась!

---он милый... - прошептала та.

Компания приближалась к заброшенной больнице. Огни города слегка освещали старое здание. Трехэтажный больничный корпус являл собой жалкое зрелище, облупившаяся краска, выбитые окна, граффити и кучи мусора.

Компания заметила в одном из окон свет фонаря, он приближался к выходу, Кетти замерла, по ее коже прокатилась ледяная волна, но Кай успокоил всех.

-Это Зиро, он нас опередил...Эй,

Зиро, как там?

-Норм! - послышался голос из здания. - Входите через первое от двери окно, так удобнее.

---странно... - прошептала Кетти, оглядывая вход в больницу.

- Не волнуйся, мы тут частенько бываем. Залазь!

Внутри здание оказалось еще более мрачным и убогим. Кирпичи, куски краски, какой-то мусор, разбитые стекла, шприцы и многое другое, как ковер, усеивало пол.

Засветились фонари, стало видно большой холл.

-Идем наверх!- скомандовала Шерон.

Второй этаж так же имел холл, коридор с двух сторон заканчивался раскрашенными, облупившимися стенами. Почти все двери в кабинеты-заколочены, несколько дверей, вернее то, что от них осталось, приспособлены под скамейки.

-И вы тут часто бываете? - спросила Микка.

-Да, года полтора назад мы с Шерон и Каем наткнулись на эту больницу и решили тут обосноваться. - Ответила Глори.

-Говорят, тут призраки есть... - зловеще прошептал Хикару. – Если немного задержаться в 303-ем кабинете, на третьем этаже, то можно увидеть фигуру человека...А еще говорят, что тут пропадают люди...

-Хикару! Прекрати пугать, блин! - Кристин прижалась к Зиро. - Итак, жутко, ты еще со своими страшилками!

Лекс достал из рюкзака Хикару выпивку и закурил, раздавая всем Ягуар.

Микка посмотрела на стоящую у стены подругу, та вжалась в облупившийся бетон, ей было явно не по себе в этом месте, она хотела убежать, но компания уже расслабилась и оборудовала места для сидения.

-Кетти, иди к нам! - крикнул Лекс.

Девушка помотала головой и осталась стоять у стены, ей хотелось сейчас иметь под рукой не банку с джином, а стальную трубу и мощный фонарь.

-Фанатка Сайлент Хилла. - Прошептала Микка.

Все поняв, Зиро подошел к девушке и протянул банку. Он тоже был моделью, но одевался более практично. Кроссовки, кислотно-зеленые штаны, черный корсаж и кофта из латекса и сетки, в волосах виднелось несколько вплетенных проводков. Кетти он понравился.

-Не бойсь, Сайлент Хилл не реален! - девушка не шелохнулась. – Ну, ты что! Я тоже фанат этой игры, но я же не боюсь! У тебя ведь не умерла жена три года назад, да и не снятся сны про странный город! Ну не похожа ты на Хизер...и тем более на Джеймса!

-Если уж на то пошло, мы больше похожи на героев молодежного триллера или ужасика. Ночь, заброшенное здание, компания молодых, выпивших людей...Еще нужен маньяк или еще что-нить.

- Вмешался Хикару, разряжая обстановку. - Да! Еще вот что. Самый веселый умирает первый!

-Хикару! Как не стыдно нас пугать! - улыбнувшись, пригрозила Шерон. - Они еще не привыкли наверно к такому неадеквату как ты!

-Ой, да ладно! - Отмахнулся парень.

-Эмм...А где Кай? - спросила Кетти, оглядывая холл.

-А он по телефону треплется, ща приведу. - Шерон пошла в сторону лестницы.

-Я с тобой! - подмигнула Глори.

Микка, Лекс, Кристин, Хикару, Зиро и Кетти остались, молча попивая джин. Кетти нервно дернулась, когда ее волосы задел сквозняк, прикулив, она посмотрела на коридор, забитые двери и компанию.

Две двери рядом с ней не имели закалоченных досок. Нервно помявшись, девушка решила зайти в самую ближнюю. Кабинет был пуст только грязь и пустой раскрытый шкаф для бумаг.

Вздохнув с облегчением, Кетти осмелела и направилась в соседний кабинет. Он был больше и имел еще одну дверь, девушка не раздумывая направилась туда.

-Подожди! - услышался голос Зиро.

-Чего? Я хочу посмотреть что там.

-Яс тобой пойду, мне тоже интересно.

Они открыли дверь, что-то шевельнулось у стены, Кетти схватила какую-то палку и взяла за руку Зиро. Что-то вновь зашевелилось, оно слегка выползло из-за стола, юноша осветил то место, ворона взметнулась к потолку и, громогласно каркнув, исчезла в разбитом окне. Кетти отпустила палку и начала оседать на пол, Зиро придержал ее.

-Испугалась... - ответила девушка. - Мне просто кошмар приснился сегодня, там на меня тварь примерно также напала. Пошли к остальным. - Улыбнулась она.

Сев рядом с подругой, Кетти сделала большой глоток Ягуара и поежилась. Кай с сестрами еще не вернулись, девушка снова почувствовала тревогу, устремив взгляд на стену коридора.

-Ты чего? - спросил Лекс.

-Долго они как-то...А сколько ты Кая знаешь?

-Ну...года четыре, а что?...Кай с близняшками не это...поверь на слово!- подмигнул парень. - Они, правда, могут нас разыграть...это будет неприятно.

В этот момент сверху донесся дикий вопль, все вскочили на ноги.

-Да они прикалываются!

Снова тишину пронзил крик, это была Шерон, она бежала к ним.

-Лекс, Зиро...Там...Глори... - кричала она.

-Не прикалывайся, знаю я вас! - Лекс коснулся девушки и, почувствовав как ту бьет дрожь, стал серьезным. - Не шутишь?

-Нет! На Глори упал шкаф!!!!

Ничего не говоря, все рванули вверх, Кристин взяла подругу за руку и краем глаза заметила, что с Шерон что-то на так, но что понять так и не смогла.

Поднявшись на этаж, компания забежала в кабинет, указанный Шерон. Кай сидел на полу, лицо скрыто волосами, Глори лежала на его коленях. Ее живот и руки измазаны кровью, она еле дышала.

-Глори!...Кай, она жива? Ее можно спасти? - шептала Кристин.

Кай мотнул головой, Шерон помогла ему подняться.

-Нужно скорую вызвать!- Хикару смотрел на них, держа телефон.

-Прикольно вы тут кипишите!!!!- раздался голос Глори. - Лекс, я-то думала ты не поведешься на это! Ты же знаешь нас так долго!

-Ссссуки.....-прошипел тот в ответ. - Какого х*я! Это уж переходит все границы!!!! Чтоб вас...

Он осекся, кто-то, задыхаясь, стонал у выхода.

Кетти, сидела на коленях, ее сотрясали беззвучные рыдания. Микка и Зиро пытались успокоить ее, но девушке становилось хуже, она начала рыдать в голос, истерика не давала ей дышать.

-Что вы наделали, придурки!!!! - закричала Микка, пытаясь поднять подругу. - Ей и без вас тут страшно было!!!

-Б*я! Кай, ты скотина! Вы тоже хороши!! - Кристин ругала сестер. - Совсем страх потеряли, актрисы, блин!

-Да, на этот раз мы перестарались...

-Кетти прости... Все хорошо, никто не умер. - Пытался успокоить девушку Кай.

-Она сейчас никого не слышит, Кай. - Микка обняла подругу. - Вы ее слишком напугали...Второй раз такое с ней...

Кай попытался обнять девушку, но та ловко уворачивалась, сидя на коленях.

-Прости, Кетти. Успокойся... пойдём.- Он попытался поднять ее, но Кетти лишь зло прошипела сквозь слезы.

-Думаю вам лучше уйти, Кай. - Сказал Зиро, садясь рядом с девушкой. - Я побуду с ней. Все удалились из кабинета кроме Микки, Зиро и Кетти. Девушка начала приходить в себя.

-Извините... - прошептала она.

-Не извиняйся, это им нужно прощение просить перед всеми за то, что сделали! Твари!- Зиро обнял ее и успокаивающе погладил по голове.-...А что значит «второй раз такое»?

-Я видела как один мой друг с крыши...того...

Вернувшись к компании, Кетти дала понять, что все в порядке. Девушка села рядом с Каем, допила джин и, закулив, принялась болтать с девчонками о всяких мелочах.

Зиро еще раз отругал Кая и, успокоившись, тоже продолжил развлекаться. Он попросил Хикару рассказать страшилку, тот согласно кивнул.

- Говорят, когда еще больница открыта была, работал тут один ученый, который опыты всякие проводил на людях...Что-то на тему сознания. Он брал для опытов сначала тех, кто уже на грани смерти был. Но потом доктор слегка съехал, и стало ему не хватать тех пациентов, они уже не годились - слишком быстро умирали и, мало у кого из них сознание было ясное. Тогда- то док и стал потихоньку над коллегами экспериментировать, да над ненормальными.

И вот один из его испытуемых после очередных опытов пошел и зарезал себя. Доктору пришлось закончить эксперименты.

Как-то, задержавшись в своем кабинете допоздна, он решил вновь перечитать ход неудавшейся попытки разобраться в сознании человека... дверь его кабинета открылась и в проеме показалась неясная фигура и направилась к доку...А потом его тело нашли спустя несколько лет. Оно оказалось в том самом кабинете и, было измазано какой-то слизью и плесенью...Мне это знакомые по пьяни рассказали.

-Может, сходим туда? - задумчиво проговорил Зиро. - Раз уж мы здесь.

Кай напрягся и взял Кетти за руку.

-Зачем?

-Да просто так! Тем более вы будите с нами и ничего уже не сможете нам подстроить. Да и интересно побродить тут ночью, а то мы всегда днем тут сидим.

Лекс заметил, что троица «прикалистов» нервно переглянулась. Но ничего не сказал.

Зиро, Хикару и Лекс поднялись и вооружились фонарями.

-Кто с нами?

Остальные тоже засобирались, за исключением Шерон, Глори и Кая.

-Не ходи, Кетти. - Кай посмотрел девушке в глаза. - Не надо...Молю...
-Ну уж нет, не упущу такой шанс! Идем.
-Но...
-Давай!

Лекс открыл дверь 303-го кабинета, компания вступила в темную комнату. Заколоченное окно не пропускало свет, Хикару осветил комнату- стол, шкаф, все было на месте.

-Зловеще, мля... - Микка вцепилась в руку Лекса.

Кетти и Зиро решили отдернуть шторы, скрывающие вторую часть кабинета.

На полу лежал труп, почти разложившийся и покрытый паутиной и мхом. Все шарахнулись назад.

-Пошли от суда!- сломанным голосом произнес Зиро.

Здание сотряс мощный толчок, все выбежали из кабинета.

-Смотрите! Что за?!...-Кетти водила по коридору фонарем.

Со стен стекала ржавчина, на окнах оказались решетки, а потолок слегка двигался, будто дышал.

Двери некоторых кабинетов исчезли.

Микка предложила зайти обратно в кабинет.

Там, у дальней стены кто-то стоял.

-Твою!! - Зиро схватил лежащий стул и оторвал ножку, а Кетти взяла металлический поднос. Лекс осветил стоящего человека- это оказался тот самый труп, он медленно двинулся на источник света.

Изо рта мертвеца текла непонятная жидкость, руки безвольно болтались, но когда он подошел ближе к Зиро и Кетти, его «грабли» взметнулись вверх, он пытался сбить молодых людей. Юноша начал бить мертвяка палкой, Кетти прошмыгнула за спину врага и принялась дубасить его подносом по голове. После того как труп упал, Зиро всадил ему в голову ножку от стула.

-Че за хрень?! - воскликнула Кристин.

-Да хрен его знает! - Лекс освещал кабинет, который ни сколько не изменился.

-Мы все в той же больнице...Это похоже на Альтернативный мир, как в Сайлент Хилле... б*я! - Зиро принялся обыскивать кабинет.

-Нам нужно выбраться отсюда и как можно скорее...Но сначала надо найти оружие.- Кетти присоединилась к парню в поисках хоть чего-нибудь, чем можно убить.

-Что! Какое еще оружие?! - Хикару оглядел кабинет. - Да нам наверно подсыпали чего в джин, вот и штырит...

-Ага, Кай и близняшки! Не бзди! Не могли они, я джин покупал, и я же его доставал. - Ответил Лекс. - Да и с чего бы у нас галюны одинаковые, а?

-Так, не время болтать! Ищите, чем защищаться будите...И оставьте только один фонарь, думаю свет нам еще пригодиться. - Кетти открывала все шкафы и, найдя металлическую трубу, попыталась ее выломать. - Ну же...Не стойте вы как истуканы! Валить отсюда надо!

Микка первой пришла в себя, она взяла протянутую Зиро палку и, начала приспособливать к ней цепь.

-И все же, что происходит? Это же не реально! – Кристин взяла ножку от стула и посмотрела в щель в окне. – Эй, а там нормальный город! Может, попробуем вылезти?

-А это идея! – Лекс принялся отрывать доски.

Когда он освободил окно и перегнулся на улицу, чтобы найти выход из кабинета, его руки начало засасывать в оконную раму, и чем больше он дергался, тем сильнее его затягивало.

-Аааааа!! Вытащите меня-я-я!!!! – кричал он.

Зиро и Хикару кинулись на помощь, девушки кудахтали позади. Кетти заметила, что кабинет потихоньку изменяется, краска на стенах полопалась и оттуда показалась стальная сетка, а в дальнем углу комнаты, где компания нашла сгнивший труп, появлялась черная лужа.

-Черт! Что за хрень?! – недоумевал Лекс, наконец, вырвавшись из окна.

-Бежим отсюда!!!! – крикнула Кетти, выбегая в коридор. – Идиоты! Кабинет меняется!!!

Зиро выпустил всех вперед, лужа достигла его ног и оттуда показались маленькие щупальца, которые попытались поймать его за ноги, но парень ловко прыгнув, вылетел из кабинета и захлопнул дверь.

В коридоре никого не было, но за углом кто-то явно ходил.

-Глори? – позвала Кристин, Зиро тут-же зажал ей рот.

-Ты что, с ума сошла?! А если нас услышат? Мы же не знаем, кто там, не факт что это они...да и живы ли они... - осознав, что сказал, юноша отпустил подругу.

Остальные стояли, не смея пошевелиться, все думали о сказанных словах.

-Надо наверно спуститься вниз и поискать остальных. – Неловко произнес Хикару.

Компания осторожно направилась к боковому коридору. Кетти и Зиро шли впереди, приготовив оружие и фонарь, позади них Лекс дотронулся до стены и чертыхнулся – стена оказалась липкой и живой.

Выход на лестницу преградила большая фигура, медленно шаркающая в сторону самой дальней стены.

-Ну что, все готовы? Это явно не человек. - Зиро посмотрел на Кетти. – Свети!

Девушка осветила существо, оно резко развернулось. Дрянь с двумя изуродованными головами, в грязном балахоне, судя по всему из человеческой кожи, и огромными руками, похожими на дубины, направилась к ним. Из одной руки резко вырвалось несколько штыков. Зиро нагнувшись, пробежал за спину твари и нанес первый удар, Кетти, воспользовавшись замешательством «близнеца» начала бить его трубой, Лекс и Микка не остались в стороне, но, услышав вопль Хикару, обернулись. С другой стороны на них надвигалась еще одна такая тварь. Лекс присоединился к Хикару и Кристин. Позже к ним присоединилась Микка.

Расправившись с монстрами, Кетти осела на пол.

-Подождите немного... мне как-то не хорошо...

Она прикурила и осмотрела компанию. Лоск моделей уже давно потух, грязные, забрызганные кровью они испугано оглядывали трупы «близнецов». Кристин пыталась приладить оторванный лоскут юбки обратно, Зиро избавлялся от мешающих вещей, то есть от мощного корсажа и проводов, висевших на голове, Лекс отстегивал свою полу - юбку, Хикару собрал волосы в хвост и сделал из кучи трубок и лент, висящих на нем как на елке гирлянды, что-то на подобии кнута.

-Кристин, ну не мучай ты этот клочок, лучше еще выше юбку порви, хоть бегать сможешь нормально.

Сама Кетти оторвала верхнюю юбку и нижнюю разорвала посередине.

Зиро осмотрел тварей, штыки у одной из них торчали, он подошел ближе и попытался вырвать их.

-Лекс, помоги их оторвать.

Они выдрали пики и отдали одну Кетти.

-Она же девчонка! – возмутился Хикару.

-Она дерется лучше, да и соображает быстрее.

-Ты тоже быстро соображаешь! – не унимался парень.

- И нам лучше быть с оружием.

-А как же мы? Нам что не надо защищаться?!

-Надо. Поэтому ты возьмешь ее трубу, а пика легче, с ней девушке удобнее будет.

-Но...

-Хватит! – вмешался Лекс. – Вы еще подеритесь! Нам идти надо и причем всем вместе! Не время ссориться. Хикару, пика достанется Кетти и точка!



Спустившись на второй этаж, они разобрались еще с одним «близнецом», заколоть его оказалось легко. Лекс и Хикару выдрали штыки и отдали всем остальным.

Кетти забрала трубу и приспособила ее на спине, закрепив лентами корсета, и настояла на осмотре этажа.

В холле было пусто, никаких признаков того, что компания недавно сидела тут.

Микка, достав телефон, набрала номер спасателей. Но вместо гудков услышала пронзительное шипение. Кетти и Зиро сразу приняли боевые позы, но когда Микка выключила дозвон, шум прекратился.

-Как же так? Телефон...такое ощущение, что кто-то все же снял трубку...время разговора шло... - девушка недоуменно смотрела на сотовый.

-Ну, теперь мы знаем, что помощи не будет. – Прокомментировала Кетти.

-Альтернативный мир...Что же тогда это за твари? Какие страхи? – Зиро сидел на решетке и, размышляя, курил.

- Ну, может кто-то боится себя? Второго «Я»...судя по ЭТИМ тварям. – Ответила Кетти.

-Вы думаете и другие есть? – Микка внимательно слушала. – И почему мы здесь?

-Ну, не просто так это точно.

-Думаю это только начало...Кетти давай осмотрим те кабинеты. – Зиро указал на кабинеты, в которые они заходили в нормальном мире.

Они зашли в маленький кабинет, там никого не было.

Зиро сел на стул и спрятал лицо в руках, Кетти села рядом на стол и обняла парня.

-Я до смерти боюсь... - прошептал он. – Тебе ведь тоже страшно...

-Да...Но мы справимся, я уверена, мы вернемся домой.

-Ты такая замечательная, Кетти...Я...Я не знаю что со мной...

Зиро поднял голову, на бледном лице блеснули слезы, он обнял Кетти и нежно поцеловал ее.

Девушка попыталась вырваться, но сама не ожидая, ответила на поцелуй.

-Прости... - Прошептал Зиро.

-Ничего...Нам пора, надо найти ребят и выход отсюда.

-Да...Зайдем в соседний кабинет?

Кивнув, девушка открыла дверь в холл и обрадовалась, что кроме фонариков, света больше нет, ее щеки просто пылали.

Открыв соседнюю дверь, Зиро и Кетти обнаружили хирургический стол с кожаными петлями для рук и ног, на полу лежала записка.

Зиро поднес ее к фонарю.

«Отсюда не сбежать!! Это проклятое место!

Меня завели в 303-й кабинет...потом я попал сюда! Если кто-то читает это, значит, вы крупно попали! Не ищите выход там, где он должен быть, выход где-то в другом месте...Я его не нашел.

Меня изрядно потрепали...теперь я тут, и я знаю, что скоро умру...

Палачи уже за дверью...

Надеюсь, вы уничтожите это место!!!!!»

-...Выход не там...И где его искать? – Кетти тупо уставилась в пол. – Палачи, вот это действительно страшно!

Девушка заметила, что плачет и, неловко смахнув слезы, прислонилась к стене. Зиро обнял ее и начал гладить по волосам.

-Нам нельзя отчаиваться, еще слишком рано для этого! И не стоит говорить про записку остальным...

-Да, не стоит. – Согласилась Кетти. – Давай откроем ту дверь.

Она подошла к дальней двери кабинета и распахнула ее. Небольшое существо с четырьмя ногами, двумя руками и одним большим глазом выглядело мерзко. Оно среагировало на вторжение молниеносно, но Зиро и Кетти с легкостью пронзили его пиками.

-Пакость... - Зиро пару раз для уверенности пнул тварь. – Мда, и это еще не все...

-Смотри! – Кетти протянула парню большой нож.

-Не, возьми себе, я круче нашел! – Зиро показал пожарный топор.

-Ты на маньяка похож! – Засмеялась девушка.

-Ты тоже!

Они вернулись в холл. Компания сидела на месте, а у противоположного кабинета валялось тело. Оно было похоже на ребенка, только руки у него были большие и ноги слегка вывернуты.

-Эта дрянь ползла по потолку... - рассказывал Лекс. – Она обвилась вокруг Кристин ногами и начала ее душить. Но мы его у*андошили.

-Мы тоже в кабинете одну убили. И нашли записку, в ней было сказано, что выход не там, где должен быть.

Микка взглянула на коридор: две лестницы, на первый и третий этажи, заколоченные окна и несколько кабинетов.

-Может, еще что поищем? – предложила она.

-Хорошо. Мы с Хикару и Кристин пойдем налево, а вы направо. – Лекс взял пик и отправился к кабинетам.

Через полчаса компания вновь собралась в холле. Лекс нашел пару записок и новое оружие, Зиро – дневник и кулон, который они не смогли открыть.

-Ну, что там в записках?

-Мы... Мы не хотим говорить... - произнесла Кристин.

-Там сказано, что нам не выбраться отсюда, да? – спросил Зиро. – В первой записке такое было.

-Ладно, ты прав...Читаю. – Лекс направил луч фонарика на бумагу. – «Нас заманили сюда эти шлюхи! Мы не можем найти выход, больницу уже во второй раз обыскиваем, твари, словно из неоткуда, появляются и появляются...Будьте вы прокляты, суки!»...Интересно, что это за шлюхи...Так теперь вторая. Эта уже других людей: «Нас осталось двое! Они утащили Кая...» - Лекс задержался на этом имени. – Мы ее не читали...

-Дальше читай, потом разберемся.

-«... он отчаянно отбивался, но мы никак не могли ему помочь, Палачи забрали его!...Его крик все еще стоит у меня в ушах! Их было много...Эти твари реагируют на свет, но на шум практически не обращают внимания.

Нас осталось всего двое, хотя пришли мы всемером...их всех убили, убили мою Омелию...» Вот и все.

-Теперь дневник. Кетти вынула изо рта сигарету и принялась читать. – «...эксперименты привели к расслоению реальности, мое сознание теперь становится осязаемым. Я не могу больше работать в нормальном мире, ибо для него я умер. Один мой пациент, убив меня, выпустил моих монстров. Мои детища любят меня, но они становятся неуправляемыми... Они нападают друг на друга.07,09»

«Сегодня я перетащил сюда одного из пациентов, его не должны хватиться. Нужно провести еще некоторые эксперименты, заодно проверить, может ли у измененных оставаться память...

Черт! Мои творения выходят из-под контроля, я не знаю, как с ними справиться...Надо попробовать поджечь эту больницу, может они все умрут!»

Несколько страниц вырвано.

«Поджоги я оставил в прошлом и не хочу об этом вспоминать! Мои детища вновь счастливы, я нашел способ заманивать сюда людей и это прекрасно! Эти людишки пытаются найти выход, но мои дочери находят их раньше, это так забавно! Они молят о пощаде, некоторые совершают самоубийства...Какие же люди слабые!!!

Надо найти способ выпустить мои творения в 'нормальный' мир».

«Дочки притащили мне новых людей, пора заняться созданием новых существ».

Снова вырванные листы.

«Они вышли из-под контроля! Я спрятался тут, но скоро они найдут меня и отдадут ИМ! И зачем я только создал их?! Я слышал, как они обсуждали, что сделать со мной...Они хотят оставить мне разум и жизнь, но что они сделают с моим телом??? Надо было их уничтожить, когда я мог!»
И еще стишок.

«...И демоны, родившиеся из огня

Уйдут в огонь обратно.

Их жизнь зависит от меня,

А мне сгореть в Аду приятно!

Черные стены пламя омоет,

Этот мир свои двери закроет.

Выйдут из пепла на солнце

Те, кто прошли сквозь оконце...»

-Значит, та история правда...Эти люди...они все тут погибли. Надо найти его, убить!! – Хикару сжимал в руках острый осколок трубы.

Остальные, молча, приходили в себя после услышанного, но, услышав неподалеку знакомое шарканье, приняли боевые позиции.

-Твою!!! – Зиро затолкал всех, кроме Лекса в кабинет.
«Близнец» только зашел в холл, как сзади на него напали юноши, они быстро расправились с ним и присоединились к остальным.
-Что-то говорилось про шлюх, потом в дневнике про дочек...Это наверно одни и те же... - Кристин прислонилась к стене.
-И Кая упомянули... Это все неспроста! Шерон, Глори и Кая надо найти.
-Палачи...Хм-м ...Исходя из того, что они упоминаются так часто, получается, что Палачи бессмертны, а это очень плохо... - Зиро подумывал план действий.
-А может по классике жанра? – Хикару опередил друга. – Сразу спустимся в подвал! Операционные, лаборатории - это же самое лучшее место для укрытия злого гения!
-Жопой чую не к добру это...
-А что еще делать?! Надо найти этого ублюдка и выбраться от сюда! Значит, идем сразу в подвал! Вдруг здание сотряс толчок и стены кабинета вновь стали прежними, компания выбежала на первый этаж, но сзади их настигало новое и жуткое существо. Три пары рук и вывернутых ног позволяли ему бежать быстро как по стенам, так и по полу и потолку. Голова его была вывернута, тело сломано. Оно приблизилось к обороняющейся компании и в несколько ударов своих когтистых лап, ранило Хикару.
В это время их окружили «близнецы», Лекс, Зиро и Микка отбивались от них, не давая прорваться к раненому, так как запах его крови одурманил существ.
Кетти и Кристин защищали Хикару от «паука», но тому было плевать на удары, хотя он и истекал кровью, он все же смог выбрать новую жертву и, вцепившись в ноги Кристин, потащил ее вдаль коридора. Кетти ринулась за чудовищем, но вокруг ее шеи сомкнулись маленькие холодные ноги и начали душить. Кетти попыталась вырваться, но «младенец» только усилил хватку, девушка начала терять сознание.
Зиро кинулся ей на помощь, он ловко обрубил маленькие ножки и поймал Кетти, та попыталась встать и вновь кинуться за Кристин.
-Зиро...
-Я видел, мы не смогли ее догнать.
Хикару поднялся с пола и с помощью Лекса залез на подоконник.
-Я же говорил, меня первым прикончат! – Микка обняла его. – Микка ты чего раскисла, со мной все будет хорошо... Отомстите им! – парень прокашлялся и оторвал руку от раны. – Кошмар, он мне пол кофты...раздраконил...Холодно, черт...Вот значит как это - умирать...
Хикару посмотрел в окно. Вдалеке уже виднелись первые лучи теплого солнца, птицы начали просыпаться и пролетали мимо окон. Юноша улыбнулся восходящему солнцу.
-Прощайте... - прошептал Хикару и навеки закрыл глаза.
-Нет...нет...НЕЕТ!!! – Микка уткнулась в плечо Лекса не в силах сдержать истерику.
Кетти трясло, но она пыталась не выпускать боль, Зиро держал ее за руку и плакал, Лекс распустил волосы умершего друга и поцеловал его в лоб.
-Спи спокойно, Хикару.

Они брели по первому этажу, следов Кристин не было, как и лестницы в подвал. Твари на их пути попало всего три, ребята расправились с ними с особой жестокостью. Мир вновь изменился. Кетти и Зиро шли впереди, Лекс и Микка чуть позади, девушка еще изредка всхлипывала, она не могла вынести такого напряжения.

Открыв очередную комнату, молодые люди наткнулись на картотеку, обшарив комнату, они решили немного отдохнуть.

Лекс тихо успокаивал Микку, периодически целуя ее. Кетти и Зиро решили им не мешать, и сели в противоположном углу.

-Нет, нам не выбраться отсюда... - подавлено проговорила девушка. – Зиро, нас ведь всех перебьют...

-Знаю...и они тоже знают. – Он показал на парочку в углу. – Мы не можем сдать, хотя бы из-за Хикару. Мы должны отомстить и во что бы то ни стало найти способ выбраться отсюда и разрушить этот мир!

-Да, ты прав...Нельзя сдаваться.

Кетти увидела, что маленькая сумочка, которую она приделала к поясу, все еще на месте, как и ее содержимое.

-Зиро, не против? – Спросила она, включая плеер.

-Нет, но ты поделишься!

Кетти включила плеер. Зазвучали аккорды 'Room Of Angel', Зиро достал наушник.

-Давай только не будем это слушать, сейчас не время для такого! Может, есть что-то более веселое?

-А чем тебе не нравится?

-Ты...Не надо добивать себя такой музыкой.

-Ладно. – Сдалась Кетти и включила Акиру Ямаоку.– Так лучше?

Зиро снова взял наушник и прислонился к девушке, музыка успокаивала, он взял ее за руку.

-Обещай, что выживешь! – произнес он.

В ответ, девушка слегка кивнула и, достав сигареты, молча, задымила.

Так они сидели несколько мину, Микка в объятиях Лекса, а Кетти с Зиро в плеере и в своих мыслях, пока песня не сменилась другой.

-Пошли дальше. – Микка подошла к подруге. – А то я всю храбрость рстеряю.

Компания продолжила осмотр здания, в одном из непримечательных закутков они наткнулись на ржавую дверь.

-Наверное это подв... - Лекс заметил, что дверь открывается, все спрятались за угол и выключили свет.

Из-за двери показались двое. На худеньких тельцах висели детские платьица заляпанные грязью и кровью, в руках они держали топоры. Их лица еле проглядывали из-под колючей проволоки, душевно намотанной на их головы, на затылках красовались измызганные бантики.

Твари прошли мимо и исчезли в темноте коридора.

Компания прошмыгнула в открытую дверь и оказалась в подвале, что бы не попасться они забежали в первую дверь. Там оказалось пусто.

-Что это было?

-Похоже это и есть Палачи...И мы теперь в подвале. – Прошептал Зиро. – надо быть осторожнее, они наверняка сюда вернуться.

-И куда теперь? – Кетти выглянула за дверь.

-Направо.

Только они вышли из комнаты, как из-за угла показалась еще одна тварь, но она, не обращая на людей внимания, прошла мимо, везя на операционном столе двух «близнецов». Она обернулась, Зиро случайно осветил ее лицо, белая кожа измазана кровью, вместо глаз черные дыры, рот зашит, халат разодран.

«Медсестра» обернулась на компанию и продолжила путь.

-Что это? – Микка смотрела ей вслед. – Она такая печальная... И не тронула нас.

-Может у нее задача не нападать, а трупы перевозить? Вдруг тут еще такие мирные есть? – Кетти посмотрела по сторонам, коридор был пуст.

Лекс решил осмотреть первую дверь и открыл ее без предупреждения.

Зиро отреагировал молниеносно, он вскинул топор, и бросился на помощь другу, тот выпустил «паука».

Длинные когти и множество конечностей не давали подойти близко к этой твари, девушки присоединились к схватке. Когда «паук» развернулся к атакующим, Кетти и Микка отпрыгнули в сторону, Зиро и Лекс тоже на секунду замешкались. Лицо Кристин скованное гримасой ужаса и боли смотрело на друзей, она моргала, из глаз еще текли слезы.

Кетти вернулась в бой раньше подружки, она нанесла удар ножом по телу твари, из раны показались кости и мясо, «паук» начал с большим остервенением махать руками. Девушка еще раз рубанула по изуродованной плоти, две руки полетели на пол, но тут же на их месте выросли новые. Микка забивала палкой врага, но неудачно встав перед ним, она чуть не угодила под его когти. Под них попал Лекс, защищая девушку, его отбросило к стене.

-Твою мать!!! – крикнул Зиро продолжая отбиваться. – ЛЕКС!

Наконец существо ослабело и повалилось на пол, Микка и Кетти добивали его, а Зиро подошел к другу.

-Эй. Ты как? – спросил он.

-Хреново... Ч-черт... - еле прошептал Лекс.

-Лекс... - Позвал Зиро.

Парень не откликнулся, на его шее и плече зияла огромная рана. Он погиб.

Микка тихо постанывала на плече Кетти, она поняла все сразу.

Они осмотрели почти все комнаты, когда услышали, как открывается железная дверь в подвал. Зиро втолкнул девушек в ближайшую дверь.

Из-за, заваленного книгами и бумагами, стола на них смотрел черноволосый юноша.

-Э-э-эм-м... - недоуменно промычал Зиро. – Ты кто?

-А вы кто? Как вы прошли мимо Палачей?! – юноша вышел из-за стола.

Что-то неуловимо знакомое промелькнуло в этом парне. Черные волосы сосульками свисали на серое лицо, он оказался высоким и тощим. На нем была, когда-то белая рубашка и джинсы, все это испачкано кровью.

Он оглядел в свою очередь незваных гостей. Две девушки в разодранных одеждах, на одной джинсы, на другой - порванная юбка и парень в заляпанной кофте и широких штанах. Все они явно многое пережили, прежде чем явиться сюда.

-Почему они вас не поймали? – его голос заворачивал, он был требовательный, но, в то же время, приятно ласкал.

-Потому что мы умнее! – ответил Зиро. – Кто ты? И что ты тут делаешь?

-Они найдут вас. А я...я провожу эксперименты, помогаю Создателю. Я ответил на оба твоих вопроса?

-Зачем мы ему? – Кетти чуть подошла к юноше, убрав нож.

-О! вы, милая-сырье! Мы же, должны закончить работу Создателя! Вы отличные экземпляры... Так далеко еще никто не забирался...

Зиро подлетел к нему и начал бить, Кетти и Микка оттащили его.

-Что ты делаешь?! Он единственный человек, которого мы тут встретили, мы должны узнать, что тут твориться и как это прекратить...

-Ха! Создатель пытался уничтожить этот мир, но у него не получилось, Палачи нашли его раньше!
Да, кстати...я не человек. – Проговорил парень, стирая черную жидкость, вытекшую из его рта.

-А кто же? Ты не похож на тех тварей. Да и кровь у тебя...

-Черная, да. Я несколько неудавшийся эксперимент. – Он медленно подошел к стене.

-Даже не думай! Тебе отсюда не сбежать! – Зиро схватил его за руку и швырнул на стул. – Даже если нас найдут твои Палачи, первым умрешь ты!

-Хорошо...Нет желания подышать...

-Вот и славно.

-Зачем ты ему помогаешь? – Микка тоже убрала оружие.

-Меня таким создали.

-И ты не помнишь, кем был?

-Очень смутно... - он опустил голову, явно задумавшись.

-Меня Кетти зовут, это Микка и Зиро. – улыбнулась девушка. – А как твое имя?

-Я... - он не сводил глаз с Кетти. – меня зовут...Меня... - схватившись за голову, парень начал нервничать, повышая голос, но резко затих. – Они идут сюда!

За дверью послышались шаги, юноша капался в книгах.

-Потерял... дневник с последним экспериментом...

Один из Палачей открыл рот и издал жуткий скрип.

-Да, да знаю...Не надо только угрожать! Мы все знаем, что если вы и меня... того, то некому будет выводить новых существ, да и вы сами сдохните, детки! – в ответ послышался скрип второго Палача. – Нет, я их не видел, но знаю, что вы их проморгали!

Палачи злобно заскрипели.

-Заткнитесь обе! Вы же не хотите, чтобы Создатель все узнал? Вижу, что не хотите, вот и ищите их. Он выставил существ за дверь и немного подождя, отодвинул один из шкафов.

-Ты помог нам?! Зачем? – Зиро не верил в то, что произошло. – И...они могут говорить?

-Да, я их научил. – Парень сел на стул. – Я не знаю зачем спас вас...Может, потому что вы...С вашим появлением я начал что-то вспоминать из прошлой жизни.

-И ты вспомнишь. – Кетти села перед ним и положила свои руки на его. – Обещаю!

Парень посмотрел на нее, в его пустых белых глазах виднелся свет, он улыбнулся девушке.

-Я словно оживаю...

-Кетти. – позвал Зиро. – Ты что делаешь?

-Ничего. Просто чувствую, что надо помочь ему.

-Он же монстр, посмотри!

На сером лице выделялись белые глаза и въевшиеся синяки под ними, синеватые губы поджаты.

-Он давно мертв. – Микка смотрела на эксперимент с опаской. – Может он только претворяется таким, может это ловушка!

-Отсюда есть выход? – спросила Кетти, словно не слыша друзей.

-Да, но я пойду с вами.

-Кетти, неужели ты ему веришь?! – Зиро оттащил девушку.

-Да. Посмотрите на него, ничего не замечаете знакомого?

-Нет...

-Вы хотите меня убить, но без меня вы не выберетесь отсюда. – Проговорил парень.

Кетти подошла к нему.

-Встань, пожалуйста, а вы немного помолчите.

Она обняла парня за шею, он оказался немного выше, чем ожидала Кетти, он, в свою очередь, неловко приобнял ее.

-Что ты делаешь? – прошептал парень.

-Незнаю... - она вдыхала аромат его тела, которое постепенно теплело.

-Она с ума сошла! Кетти!! – глаза Зиро наливались кровью. – Отойди от него! Какого черта ты творишь?!

Кетти обняла безымянного еще крепче, она чувствовала, что знает его, что знает этот запах и эти объятия.

Зиро резко одернул девушку и оттащил в угол.

-Кетти, что ты делаешь? Он же монстр!...

-Зиро, прекрати! Я чувствую, что знаю его, не знаю откуда, но знаю.

-Это не повод висеть на нем!

-Не стоит ругаться из-за меня.

-Молчи! Лучше давай объясни, как это вы появились? – Зиро закурил и облокотился на стену.

-Я не помню, как появился, обрывки памяти говорят о том, что я раньше был человеком...Палачи появились еще раньше, но Создатель один раз выпустил часть своих воспоминаний, из них я понял, что Палачи - это его дочери... - Начал рассказ парень. – Они какое-то время жили в этом мире, не тревожа нормальный, но потом Создателю понадобились люди и он послал в ваш мир Палачей, они заманивали сюда жертв, а потом убивали, утоляя свой зверский голод. Так они прожили какое-то время, но потом Палачам и остальным стало не хватать жертв и они стали нападать друг на друга, тогда-то Создатель и решил уничтожить этот мир, но Палачи догадались, они заманили сюда меня, как я понял, Создатель сделал из меня помощника, а потом они разрубили Создателя, оставив лишь его разум.

Палачи очень рьяно охраняют Создателя, я по его просьбе, восстановил небольшую часть их памяти об отце. Они любят его на подсознательном уровне...

А сегодня вы попали сюда из-за того что мне нужен был помощник, я уже устал быть один.

-Поэтому та тварь и утащила Кристин... - прошептал Зиро и собрался вновь броситься на эксперимент, но Кетти остановила его. – Продолжай, ублюдок.

-Она не получилась, она оказалась слабой, поэтому мне пришлось сотворить из нее монстра и послать за вами...Я знаю, что вы убили ее.

-Да она рыдала, когда напала на нас!!!! – Закричала Кетти и врезала парню.

-Ладно, Кетти, это уже не важно. Мы нашли пару записок и дневник, прочитай. – Зиро швырнул ему записки.

Он медленно прочитал записки, потом дневник. В это время за дверью послышались шаги.

-Прячьтесь!

Палачи зашли в комнату и начали что-то наперебой скрипеть.

-Так, давайте по очереди! – парень выслушал их. В их скрежете читалась ярость и ужасная обида.

– Ну и что, что они забрали ваш медальон, не надо было его там оставлять, да и тем более он все равно не открывается. Меня больше интересует, почему вы их до сих пор не нашли?

В ответ одна из Палачей занесла топор и гневно проскрипела.

-Ну, давай, убей меня! Я этого так долго ждал! Избавь меня от всего этого! – Прокричал парень,

Палачи немного успокоились. – Зачем вы ее казнили?! У нас и так осталось очень мало собирателей! Ладно, не важно. Шли бы вы к Создателю, что если эти людишки до него добрались, дневник же они уже нашли, как вы говорите.

Палачи исчезли за дверью.

-Медальон... - Зиро порылся в кармане. – Этот чтоль?

-Да, эта вещь может изменить всю ситуацию. Если бы только его можно было открыть.

Микка взяла медальон и швырнула в стену, но он не разбился.

-Не получится...Я тоже пытался открыть его...Палачи в бешенстве, что вы нашли его, интересно, что там?

Они вновь попробовали открыть подвеску, Кетти решила сломать его ножом.

-Я пытался так...

Девушка не оставила попытки.

-Ты не помнишь, когда тут была компания из семи человек, тогда еще утащили кого-то и разорвали девушку. – Спросила Микка.

-Нет, не помню, даже по зап... - парень задумался. – Кай...

-Открыла! – Кетти раскрыла медальон.

Внутри была фотография, очень старая, но компания живых просто замерла на месте.

-Глори...

-И Шерон... они Палачи... - Зиро сжался и присел на стул. – Я с Шерон...О Боже!!!!

-Я помню их! Из того времени когда еще был человеком! Они меня привели сюда! – глаза безымянного вновь загорелись. – Я вспомнил! Меня зовут Кай! – он сник, схватившись за голову. – Создатель хорошо постарался, я ничего не вспоминал столько лет... Только благодаря вам я...я...

-Ты не тот Кай, что привел нас в больницу... - проговорила Кетти. – Другой, но вы похожи...

-Да...он тоже не человек... - Кай сполз на пол. – Тот Кай мой двойник, он приманка, он действует как робот...

Кетти тихо заплакала, Микка обняла ее.

-А она влюбилась в него... - с горечью произнес Зиро.

-Не плачь, пожалуйста, Кетти.

Кай повернул ее к себе и обнял. Он почувствовал тепло ее тела, биение сердца, мягкий и дурманный аромат духов. Кетти вытерла слезы и посмотрела на парня, «Не тот, но лучше!» промелькнуло в ее голове. Она прикоснулась к его губам, холодные уста ожили.

-Хватит! – взвыла Микка от такого зрелища. – Нам пора. Не время целоваться!

-Да ... - Кай подошел к двери. – Они скоро вновь придут, сейчас опасно бежать. Кстати, я тут подумал, на обложке дневника был стишок...

-Ну?

-Кажется, это и есть способ уничтожить этот мир.

Зиро и Микка сидели на полу, они были просто опустошены. Кетти и Кай о чем-то шептались.

-Я покажу вам выход, но тут у меня еще есть одно дело...

Палачи вновь подходили к двери.

-Ну!

Скрип раздражения оказался довольно пронзительным.

-Значит не нашли...Ну а тогда чего ко мне приперлись?!

Выпроводив монстров, Кай открыл потайную дверь.

-Бегите прямо, никуда не сворачивая, там будет дверь, через нее попадете в нормальный мир, а там неситесь вон из больницы! Я догоню, обещаю. – Кай поцеловал Кетти и закрыл за ними дверь.

Они бежали по длинному коридору, в первую дверь прямо и...

Они выбежали из 303-го кабинета. Здание было нормальным, рассвет уже осветил верхушки деревьев за окном.

Вниз, на второй этаж за вещами.

-Кай?! – Воскликнул Зиро.

-Вы живы? Как?

-Не важно, приманка! – Кетти с размаху влепила ему пощечину.

-Простите меня, я не мог ничего сделать!... - крикнул он.

-Сейчас не до разговоров, бежим!

Выбежав на улицу, Зиро кинулся на Кая.

-И скольких вы уже так?

-Многих...Это все Шерон и Глори...Я не мог иначе!

-Знаем, Кай? Зачем, ты ведь всего лишь клон! – Печально произнесла Кетти.

-Да...

Вдруг здание просело, и из окон хлынул дым с огнем.

-НЕТ! Кай!! Он не успел! – Воскликнула Кетти.

Кай-двойник побежал в огонь, Зиро не успел поймать его, парень исчез в огне, вопя от боли.

-Пойдем отсюда... - прошептала Микка.

-Нет, может он жив!

-Пошли, их уже не спасти.

Кетти заплакала и побрела прочь, Микка и Зиро молча шли за ней. Треск стекол и огня, звучали как похоронный марш. Здание разваливалось за спинами выживших.

-Кетти!!

Юноша в серой рубашке, джинсах и с вековыми синяками под глазами, приближался к ним.

-Кай!!!- девушка кинулась к нему и начала целовать.

Микка и Зиро принялись что-то кричать, Кетти открыла глаза.

Из огня на них неслись Палачи, их мерзкий скрежет оглушал.

Кетти достала нож, к ней уже спешили друзья.

Тупая боль пронзила все ее тело, кровь застряла в горле, чьи-то крики, Кетти начала падать в темноту.

-КАЙ!!! – закричала она.

-КАЙ!!!

Ее разбудил собственный истошный вопль.

Открыв глаза, Кетти увидела свою комнату.

-Твою мать! Это был сон! – выругалась девушка.

Раздался телефонный звонок, звонила Микка.

-Привет! – бодро пропела она.

-Ага...

-Идем сегодня в «Лабораторию»? я тебя с моделями познакомлю!...